

WYRAŻENIE ZGODY

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia z siedzibą w Zduńskiej Woli danych osobowych mojego dziecka: imię, nazwisko, klasa, rok nauki, instrument w celu możliwości uczestnictwa w warsztatach i Międzyszkolnym Koncercie Skrzypcowym w ramach „Zduńskowolskich Spotkań Smyczkowych”, które odbędą się w terminie: 2 i 4 kwietnia 2019 r.

TAK NIE

Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka na stronie internetowej szkoły wyłącznie w celu prezentacji osiągnięć artystycznych oraz informacji dotyczącej koncertu.

TAK NIE

Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka na stronie społecznościowej szkoły w serwisie Facebook wyłącznie w celu prezentacji osiągnięć artystycznych oraz informacji dotyczącej koncertu.

Informujemy, że serwery serwisu Facebook znajdują się w Stanach Zjednoczonych Ameryki, gdzie obowiązują inne przepisy z zakresu ochrony danych osobowych, które w szczególności mogą nie zapewniać dostatecznego poziomu ochrony. Dane zostaną przetransferowane przez serwis Facebook na jego serwery, w celu stworzenia kopii zapasowej oraz w celach związanych z działalnością serwisu.

TAK NIE

.....
(czytelny podpis)

Informujemy o możliwości odwołania zgody w dowolnym momencie. Jednocześnie pozostaje zgodne z prawem przetwarzanie, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

Administratorem danych osobowych uczniów jest Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Zduńskiej Woli przy Al. Kościuszki 3, a w sprawach związanych z danymi osobowymi można kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych wysyłając wiadomość na adres e-mail: iod@konsilo.pl.

Dane osobowe przetwarzane są w celu rozwijania uzdolnień i prezentacji osiągnięć artystycznych poprzez udział w koncertach.

Podstawą prawną do przetwarzania danych osobowych jest Art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE. Dane mogą być powierzane podmiotom, które będą uczestniczyły w organizacji przesłuchań (np. Centrum Edukacji Artystycznej).

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra kultury z dnia 16 września 2002 r. w sprawie postępowania z dokumentacją, zasad jej klasyfikowania i kwalifikowania oraz zasad i trybu przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych określono czas przetwarzania danych na 5 lat.

Osoby, których dane dotyczą mają prawo do żądania dostępu do danych osobowych, które ich dotyczą, sprostowania danych, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i przenoszenia danych. Mają również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Przetwarzanie tych danych osobowych jest niezbędne aby nie miało miejsce naruszenie praw i wolności uczniów w zakresie możliwości skorzystania z przywilejów przysługujących uczniom (rozwoju zainteresowań i uzdolnień poprzez uczestnictwo w organizowanych przez szkołę zajęć pozalekcyjnych i pozaszkolnych – Prawo Oświatowe Dz.U.2018.996). W takim zakresie przetwarzanie danych uczestników koncertów jest w pełni adekwatne, a ich brak uniemożliwiłby osiągnięcie celu przetwarzania. W odniesieniu do danych uczestników nie ma miejsca automatyczne podejmowanie decyzji.